



sabine?

even wil en vliegen
morgen dichter voelen
zijn dromen bedrog

een dag,

een kind

met verf

die langs lijnen vloeit

in speelse kleuren

een kind,

met handen

die verdwalen in de tijd

een kind,

met vriendschap omarmd

die dag

is

een dag om in te kader-en

imag(e)ination

teach me how to fly,
to touch the morning skies, beyond
my beloved dreams

wool and two needles,
in grey fallen stitches,
I caught your eyes

the wind in our ears
the rhythm of the waves wipes
our heart in the sand ...

two folded hands
ultimate modesty,
covered in white

for a while more
I want to hold on to your
strength, in silence

the clouds, blue and grey
paint me signs in the sky
my mother tongue

Love is what makes the world go round

simple flowers
slowly paint the light
a youthful spring

my grief tends to flee
in patterns, curved or straight
packed with ribbons

in gliding figures
light, shelter and shine
dressed to dance

one hand, two rings
I'll keep on loving him
in remembe-ring



vrouw ben j e

muze

model

mi nnares

verleidster ben j e

dochter

zuster ben j e

moeder word j e

bl i s f j e

bel eef j e

l eef j e

voor al t s d



in felle kleuren
spel van wind en zand, vlieger
puur dromen aan zee

ik kijk en ik zie
een eindeloos verlangen
niets, in hemelsblauw

lijnen vol kracht,
bruin op eeuwenoud papier
zo vol van leven



koel en warm tegel s̄k
k̄sken
en meer nog zien

wat afwezig l̄s̄kt,
tussen de l̄s̄nen

het is stil
het is warm

twee pl u i zen
dansen op een zachte bries
pl u i s in pl u i s

ze nemen me mee
en
in een seconde

is l̄ even herleid
tot pure schoonheid

zo breekbaar
zo echt

ver-beeld-ing

in het ritme van je golven,
neem je ons hart van zand steeds mee ...

nog even de t&sd van veel en weinig woorden
plukken in stilte

gevouwen handen,
ultieme nederigheid
een gebed in wit

wolken die spreken
signalen van ver weg
in m&sn moedertaal

bloemen van eenvoud
langzaam het licht schilderen
de prille lente

zwevende benen
schuilend in licht en glans
alles omvat in een dans

een hand, twee ringen
h&is niet meer, houden van
is herinne-ring

een strandstoel ,
een zak gekleurde vormpjes
leven in het zand

thuiskomen aan zee,
een warme deken, geluk
verpakt in rozerood



el ke keer zŕn
meer zŕn dan woorden

warmte zŕn
wezenl ŕk

l even

bal lonnen schrŕven
bal lonnen spreken
brengen

een verhaal , veel liefs van / daar
een zoen van / daar

een verre taal ,
veel liefs daar

boven de wol ken

een groen kader,
met drie blauwe ballonnen,

je blad is ruw
je liden hard
je wil immers nog niet loslaten
je hand twijfelt of er nog iets bij moet
neen,
of toch
een koordje om ze nog even vast te houden

morgen laat je ze los ?

met jouw adem
vol van leven

vliegen ze weg



Oma,

twee breinaalden,
in gróss gevallen steken
was je even hier

verknipte lintjes
in patronen, klein en krom
vlucht mñn verdriet

stofjes en lintjes
niet stuk te knippen gemis
ik vind geen schaar

steek
na steek,
naald en draad
wensen je nog even
hier

een
kapotte meter
meet de tñd
van lang geleden oneindig
lang

Sabine Pauwaert (Knokke - 27/02/1962) - Twee Dreven 29, 9830
Sint-Martens-Latem, België, Tel 0032 475 803403

sabine.pauwaert@telenet.be, www.sabinepauwaert.be